



Pesti Művész Színház

FOGI GYERMEKSZÍNHÁZA

Budapest

Gyermekelőadások

2021 tavaszi ajánló

www.pestimuveszszinhaz.hu

REPERTOÁR

Új előadásunk:

HAMUPIPŐKE

Ajánljuk még:

AZ ELVARÁZSOLT EGÉRKISASSZONY

A SZÖRNY, AKI ELRABOLTA A KARÁCSONYT! (A GRINCS)

AZ OROZSLÁNKIRÁLY MESÉJE

PÁN PÉTER

FRAKK, A MACSKÁK RÉME

MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT

AZ ÖRDÖG HÁROM ARANYHAJSZÁLA

MÁRTÍROK (1956-ra emlékeznek fiatalok) - ifjúsági előadás

PETŐFI-JÁTÉK (1848-ra emlékeznek fiatalok) - ifjúsági előadás

Repertoárunkon található még:

CSENGŐ-BONGÓ KIRÁLYSÁG

A KIS HABLEÁNY

MICIMACKÓ MESÉI

VUK

A VILÁG LEGERŐSEBB GYEREKE (mint Harisnyás Pippi)

ÁRGYÉLUS KIRÁLYFI

NILS HOLGERSSON CSODÁLATOS UTAZÁSA

CSETLŐ-BOTLÓ FAJANKÓ

RIGÓCSŐR KIRÁLY

A FUTRINKA UTCA LAKÓI

SÜSÜ, A SÁRKÁNY

UTAZÁS A MESEMUSICALEK CSODÁLATOS VILÁGÁBA!

SUSZTER ES A KARÁCSONYI MANOK

EZÜSTMACKÓ

TÉLAPÓ KARÁCSONYI RÉNSZARVASA

A mesejátékok általában 60 percesek

ELÉRHETŐSÉGEK

Fogarassy András igazgató 20-934-1117, fogiart@gmail.com

Váradai Nóra szervezési munkatárs (szervezés, szerződések)

20-481-3120, fogiszinhaz@gmail.com

P. Tóth Erzsébet kommunikációs és kulturális menedzser

(szervezés, reklám, sajtó, jegyek) 20-420-3204, fogiszinhaz@gmail.com

Honlap: www.pestimuveszszinhaz.hu/Fogi_Gyermekszinhaz

Új előadásunk:**GRIMM-Bencze Balázs: HAMUPIPŐKE**
mesemusical

Hamupipőke kereskedő édesapja, édesanyja halálát követően újra nősül, így a lány kap egy mostohaanyát és két mostohanővért. Az édesapa, amikor egy utazásra készül, megkérdezi a lányokat, ki, mit szeretne, a mostohák drága szöveteket, ruhákat, Hamupipőke azonban csupán egy kis csemetefát kér. Az utazás rosszul végződik, meghal az édesapa, aki árván hagyja Hamupipőkét. Ekkor elszabadul a pokol, a mostohák cselédjükként kezelik, megalázzák, kihasználják. Közben a király fia nősülni készül, s a választáshoz meghívja országa hajadon leányait. A mostohalányok nagyon készülnek,



cicomáskodnak a multságba, azzal a hittel, hogy kettejük közül választ bizonyára a király. A gonosz mostoha, hogy távol tartsa a kedves Hamupipőkét a báltól, egy tál lencsét önt a hamuba és ráparancsolt, hogy válogassa ki. Amikor a mostohák végre elvonulnak a bálba, csoda történik, egy tündér szép ruhával, cipővel lepi meg Hamupipőkét, aki galambok, más állatok átváltozásával, hintón érkezik a bálba. Egy kitétel van csupán, amikor éjfél üt az óra, el kell hagynia a kastélyt, mert a varázslat véget ér. A királyfit elbűvöli a lány szépsége, de közeledik az éjfél, a lánynak mennie kell. A kastély lépcsőjén viszont elhagyja az egyik pár cipőjét. A királyfi elhatározza, hogy Hamupipőke lesz a párja. Ezért keresésére indul a félpár cipővel. Ahogy a legtöbb mese, ez is jól végződik, „A jó elnyeri jutalmát!”. A király megtalálja a cipő tulajdonosát, nagy lagzit csapnak és „most is boldogan élnek, míg meg nem halnak”. Hamupipőke a sok gyötrelmet, megaláztatás után a reményt testesíti meg, ahol mindig ott rejtőzködik az új, a jó kezdete.

Rendező: **Szabó Zsuzsa**

Videoajánló: https://www.youtube.com/watch?v=zxqGzCgshsM&feature=emb_logo

Ajánljuk még:**BÁLINT ÁGNES: AZ ELVARÁZSOLT EGÉRKISASSONY**
zenés mesejáték

A történetben Cukoranyó házába fogad két csavargó kisegeret: Fánit és Surranót. Fáni szófogadatlansága miatt mézeskalács-boszorkánnyá változik. Fáni, hogy mentse Surranót Hercsula macska elől, még arra is hajlandó, hogy a rettentő kandúr szolgálatába szegődjön. Cukoranyó mindent tűvé tesz a kisegerekért és sikerül megmentenie őket a macska karmai közül, végül pedig Fáni a sok megpróbáltatás és kaland után visszaváltozik kisegérré.

Dramaturg: **Bencze Balázs**

Zene: **Rossa László**

Díszlet: **Halász G. Péter**

Rendező: **Szabó Zsuzsa**

Videoajánló: [https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=-_Sj2MFbEJo&feature=emb_logo)

[time_continue=2&v=-_Sj2MFbEJo&feature=emb_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=-_Sj2MFbEJo&feature=emb_logo)



2021

A SZÖRNY, AKI ELRABOLTA A KARÁCSONYT (A GRINCS) **Magyarországi ősbemutató!**

A Grincs egy cinikus, zsémbes zöld szörnyök története, aki el akarja lopni a karácsonyt, ám végül egy kislány őszinte ünnepi lelkesedése szívhez téríti. Vicces és szívmelengető történet a karácsony lényegéről és az optimizmus megtörhetetlen erejéről. A Grincs magányosan éldegél barlangjában a Kobak hegyen, egyetlen társasága hűséges kutyája, Max. A barlang tele van mindenféle találmánnyal és szerkentyűvel, melyek a házigazda mindennapi kényelmét szolgálják, így a Grincs csak akkor látja szomszédjait Kifalván, amikor kifogy az élelemből. Kifalva minden évben karácsonykor megzavarja hősünk magányát az évről évre egyre nagyobb, fényesebb és hangosabb ünnepléssel. Amikor a Kik bejelentik, hogy idén háromszor nagyobb lesz a karácsony, a Grincs rájön, hogy csupán egy módon biztosíthatja a csendet és a békességet: el kell lopnia a karácsonyt. Úgy dönt tehát, hogy Mikulásnak adja ki magát, sőt, terveibe csapdába ejt egy nyafka rénszarvast is, hogy legyen, aki húzza a szánját. Eközben odalent Kifalván Cindy-Lou Ki, egy kislány, akiben túlcserél a karácsonyi vidámság, a barátaival azt tervezi, hogy csapdába ejti a karácsonyi köreit rová Mikulást, hogy megköszönhesse neki a sok segítséget, amit túlterhelt édesanyjának nyújt. Ahogy közeledik a karácsony, félő, hogy a jószándékú terv ütközni fog a Grincs jóval ármányosabb ügyködésével....

(Bizonyára sokan ismerik a moziból, a televízióból az amerikai film alapjául szolgáló történetet. Színpadi feldolgozására első ízben a Pesti Művész Színház Fogy Gyermekszínháza vállalkozott.)



AZ OROSLÁNKIRÁLY MESÉJE gyermekmusical

A történet egy kis oroszlán kölyökkoráról és felnőtté válásáról szól. Egy napon gonosz nagybátyja, Scar egy szurdokba csalja Szimbát és játszópajtását Nilát, mert tudja, hogy arra fog vágtatni egy gnú csorda. Mufasa, fia segítségére siet. Bár Szimbát megmenti, ő maga áldozattá válik. Scar elhitegeti a kiskölyökkel, hogy ő a tragédia okozója és azt tanácsolja Neki, hogy fusson el és soha többé ne térjen vissza. Szimba menekülés közben találkozik össze a két hihetetlenül bájos figurával, a varacskos disznóval és barátjával, akikkel együtt nőnek fel. Nila megkeresi Szimbát, megérteti Vele, hogy a trón csakis őt illeti meg, és nem felelős apja haláláért.

Írta: **Mujahid Zoltán-Lénárt László**

Videoajánló: <https://youtu.be/VMuD-jJqICO>



PÁN PÉTER

mesemusical

Wendy Darling egy teljesen átlagos londoni családban él két öccsével, édesanyjával és jóra való, de pipogya hivatalnok édesapjával. Pán Péter egy elvarázsolt egzotikus helyen lakik, Sohaországban. A titok, hogy ott soha nem lesz felnőtt. Péter tud repülni és minden napja csupa tömény kaland, mert van egy jó kis csapata az Elveszett fiúk, akikkel együtt harcolnak a gonosz kalózok ellen.

Írta: **Harmath Imre-Lénárt László**

Videoajánló: <https://youtu.be/PGwMEoTYeNE>



FRAKK, A MACSKÁK RÉME

zenés mesejáték

A mese a kutya-macska barátságra épül. Irma néni és Károly bácsi két elkényeztetett cicájukkal, Lukrécival és Szerénkével éli mindennapjait egy falusi házacskában. A két macska rendkívül lusta és szemtelen, ezért Károly bácsi nem kedveli őket túlságosan. A gond akkor kezdődik, amikor Lukrécia belefekszik Károly bácsi karosszékébe. Innentől kezdve Károly bácsi nagyon vágyik már egy harcias kutyára, aki megnevelné a macskákat. Ekkor érkezik Frakk, akit Károly bácsi egyik volt osztálytársától kap, és aki rövid időn belül a macskák réme lesz.

Írta: **Bálint Ágnes**

Videoajánló: <https://youtu.be/BdYcKInVB7I>



MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT

mesejáték

Téli hóesésben érkezik meg zörgő-csörömpölő verklijével Zakariás, a vándormuzsikus a mesebeli városkába, hogy felidézze lakóinak a régi szép időket, amikor még a világhírű Verkli-Fehéregér Színház tiszteletre méltó direktora volt. Ám egy szomorú napon a színpad ragyogó csillagai, a fehéregér pár és lányuk – korgó gyomrukra hallgatva – megszöktek Zakariástól, hogy beköltözzenek egy ínycsiklandó illatú sajtkészítő műhelybe. A műhely addigi lakói, a szürke egerek közül való Márton papa és hitvese, Lidi mama azonban nem nézték jó szemmel a betolakodókat. Nem úgy fiuk, Soma, akit első látásra elbűvölt a bájos fehér egér kislány, Fruzsina. Vajon összeillik-e fehér és fekete, azaz a fehér- és szürke egér?

Videoajánló: [http://fogiszhaza.hu/index.php?](http://fogiszhaza.hu/index.php?option=com_content&view=article&id=95&Itemid=142)

[option=com_content&view=article&id=95&Itemid=142](http://fogiszhaza.hu/index.php?option=com_content&view=article&id=95&Itemid=142)



GRIMM: **AZ ÖRDÖG HÁROM ARANYHAJSZÁLA** zenés mesejáték

Hajdanában, réges-régen egy szegény asszonynak fiacskája születik. Megjósolják róla, hogy amint a fiú felcseperedik, elveszi a király lányát feleségül. Hamarosan a király fülébe is eljut a hír, aki dül-fül mérgében és mindent elkövet, hogy a jóslat ne teljesülhessen be. Végül a fiút azzal a lehetetlennek tűnő feladattal bízza meg, hogy hozza el az ördög három aranyhajszáját a királyi udvarba.

Videoajánló: <https://www.youtube.com/watch?v=xsdBHcNEG5U>



Ifjúsági előadások

MÁRTÍROK

(1956-ra emlékeznek fiatalok)
ifjúsági musical két részben

A darab történetében egy művelődési házban fiatal művészcsapattal készülnek egy előadásra 1956-ról, amikor a szomszédos bankot rablótámadás éri. A múlt és a jelen furcsa összehatása. A fiatalok az életükért játszanak. A darabot **Harsányi Gábor** Jászai Mari-díjas színművész írta és rendezte. A művész a darabért 2012-ben állami kitüntetésben részesült, az 1956-os Emlékérmét vehette át.



Balázs Ágnes: **PETŐFI-JÁTÉK**

(1848-ra emlékeznek fiatalok)
street workout musical két részben

Éjfél, street workout pálya. Egy fiatal csapat gyűlt össze, hogy kedvenc játékokat játsszák: a bátorságpróbát. Aznap az egyikük vállalt feladatot nem más, mint hogy társai segítségével felidézze, átélje Petőfi Sándor utolsó három évének eseményeit. A költő lelép a talapzatról, ez a fiatal srác akár a barátunk is lehetne. De vajon kitartanánk-e mellette, követnénk-e őt? Volna elég bátorságunk kiállni a próbát? (Hossza: 120 perc)

Szereposztás:

Petőfi Sándor

Szendrey Júlia

Majláth János besúgó

Arany János és más

Egressy Gábor és más

Kuthy Lajos és más

Jókai Mór és más

Császár Ferenc és más

Pila Anikó és más

Laborfalvi Róza és más

Prielle Kornélia és más

Szolgálólány és más

Zene, dalszövegek, szöveggönyv: **Balázs Ágnes** - Hangszerelés: **Galambos Zoltán**

Koreográfus: **Farkas Amáta** - Díszlet és jelmez: **Herman Anett** és **Pajor Patrícia**

Street workout edző: **Koczka Gábor** - Rendezőasszisztens: **Csernai Mihály**

Producer: Pesti Művész Színház - Rendező: **Gáspár András Gáspár**

Hunyadi Máté/Fecske Dávid

Staub Viktória e.h./Kiss Anna Laura

Balassa Levente

Budai Márton

Bankó Bence/Szarvas Balázs

Nádas Gábor

Habóczki Máté

Kazári András/Kelemen Ákos

Horváth Csenge e.h./Nemcsók Nóra

Vadász Krisztina e.h./Schupp Gabriella

Fodor Boglárka Czégé Dóra

Gáspár Bianka/Pethes Vivien



Repertoárunkon találják még:

Harsányi Gábor: **CSENGŐ-BONGÓ KIRÁLYSÁG**
zenés mesejáték



A KIS HABLEÁNY zenés mesejáték

Videoajánló: https://www.youtube.com/watch?v=wSK_7JLVZRw

MICIMACKÓ MESÉI gyermekmusical

Videoajánló: <https://youtube/CnQ2Y48ViGA>

VUK gyermekmusical



ÁRGYÉLUS KIRÁLYFI ÉS TÜNDÉRSZÉP

ILONA zenés népmese

Videoajánló: <https://youtube/bTMMUnl8DbU>

NILS HOLGERSSON CSODÁLATOS UTAZÁSA

zenés mesejáték

Videoajánló: <https://youtu.be/bXEV9lptD8>



CSETLŐ-BOTLÓ FAJANKÓ zenés mesejáték

Videoajánló: <https://youtube/UtEHct5txbw>

A VILÁG LEGERŐSEBB GYEREKE

(mint Harisnyás Pippi) zenés mesejáték



RIGÓCSŐR KIRÁLY zenés mesejáték

Videoajánló: <https://www.youtube.com/watch?v=jByV-vmRXw>

A FUTRINKA UTCA LAKÓI zenés mesejáték

Videoajánló: <https://www.youtube.com/watch?v=l8p5uw4eIME>

SÜSÜ, A SÁRKÁNY mesejáték

Videoajánló: <https://youtu.be/dafXU5hqr3k>

UTAZÁS A MESEMUSICALEK CSODÁLATOS VILÁGÁBA!

részletek mesemusicalekből - zenés műsor



SUSZTER ES A KARÁCSONYI MANÓK

zenés mesejáték

Videoajánló: <https://www.youtube.com/watch?v=5eqQQtH05mA>

EZÜSTMACKÓ gyermekmusical

TÉLAPÓ KARÁCSONYI RÉNSZARVASA zenés

mesejáték

